

Σάββατο, 29 Απριλίου 2023

8:00' – 09:45'	Πρόγευμα στο ξενοδοχείο «Λεύκαρα»
9:45' – 10:00'	Μετάβαση στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Λευκάρων
10:00' – 11:00'	Συναντήσεις των ομάδων
11:00' – 11:15'	Διάλειμμα
11:15' – 12:15'	«Βήμα στη νεανική δημιουργικότητα» Ανάγνωση αποσπασμάτων από τις συμμετοχές των μαθητριών και των μαθητών
12:15' – 13:30'	Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των παράλληλων εργαστηρίων και συζήτηση Κχόσρου / Σκλαβί / Ανδώ / Λίζελ / Οκλαχόμα
13:30' – 15:00'	Γεύμα στο ξενοδοχείο «Λεύκαρα» και λήξη των εργασιών της διημερίδας

Οργανωτική Επιτροπή

Σχεδιασμός και διοργάνωση:

Κατερίνα Καρατάσου - Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Frederick, Σωτηρία Παπαμαργαρίτη -Φιλολόγος στο Περιφερειακό Γυμνάσιο και Λύκειο Λευκάρων

Συνεργάστηκαν:

Δόμνα Μαρία Γεωργίου - Διευθύντρια, Ελευθέριος Αριστείδου - Β.Δ., Μαρίνα Αρμεύτη - Β.Δ., Μαρίνα Ζερβού, Έλενα Ματσάγγου, Παναγιώτα Χριστοδούλου

Ευχαριστίες:

Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας: Δρ Κυπριανό Δ. Λούη - Διευθυντή Μέσης Εκπαίδευσης και Δρ Λεωνίδα Γαλάζη - Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων Δήμος Λευκάρων για την παραχώρηση του Συνεδριακού Κέντρου Λευκάρων

Σχεδιασμός εντύπων:

Μύρια Κυπριανίδου - Creative Lab, Πανεπιστήμιο Frederick

Πρόγραμμα

4η ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ταξίδι στον ΧΡΟΝΟ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΥΚΑΡΑ

Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Λευκάρων
Πάνω Λεύκαρα, 28 και 29 Απριλίου 2023



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΛΕΥΚΑΡΩΝ



Frederick University



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Παρασκευή, 28 Απριλίου 2023 **A΄ ΜΕΡΟΣ**

9:00΄ – 9:30΄	Εγγραφές συνέδρων Οι μαθητές/τριες και οι καθηγητές/τριες οδηγούνται στην κεντρική αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου Δήμου Λευκάρων για την έναρξη των δράσεων.
9:30΄ – 09:45΄ Κεντρική Αίθουσα	Χαιρετισμοί: Δόμνα Μαρία Γεωργίου, Διευθύντρια Περιφερειακού Γυμνασίου και Λυκείου Λευκάρων Νατάσα Φρειδερίκου, Πρόεδρος του Συμβουλίου του Πανεπιστημίου Frederick Κήρυξη των εργασιών της διημερίδας
10:00΄ – 13:30΄	Παράλληλα εργαστήρια
ΟΜΑΔΑ Κχόσρου	Εργαστήριο #1: «Δημιουργική χορογραφική γραφή» Εκπαιδεύτρια: Μιράντα Βατικιώτη Περιγραφή: Στόχος του εργαστηρίου είναι να δημιουργήσουμε αφηγήσεις μέσα από τον συνδυασμό κίνησης και λόγου. Αφηγηρία μας θα είναι μοτίβα και θεματικές από τα 4 βιβλία της διημερίδας. Θα διανύσουμε μία διαδρομή, όπου θα δώσουμε προεκτάσεις στα όσα θα εντοπίσουμε να μας κινητοποιούν μέσα από τα βιβλία, θα δούμε πώς μπορεί η σωματική κίνηση να δημιουργήσει νέες ιδέες και εικόνες, να αναδείξει ποιητικά τοπία και θα δημιουργήσουμε μία μετα-αφήγηση, όπου σώμα και λόγος θα αποτελέσουν ισότιμα εργαλεία σύνθεσης. Βιογραφικό: Η Μιράντα Βατικιώτη γεννήθηκε το 1982 στην Αθήνα. Έχει σπουδάσει θεατρολογία και χορό. Από το 2006 είναι συγγραφέας αστυνομικών μυθιστορημάτων για ενήλικες και ιστοριών μυστηρίου για παιδιά. Έχει εργαστεί ως θεατροπαιδαγωγός, δραματουργός παραστατικών τεχνών και τα τελευταία χρόνια συντονίζει δημιουργικά προγράμματα για έφηβους και νέους.
ΟΜΑΔΑ Σκλαβί	Εργαστήριο #2: «Χρονοταξιδιώτες» Εκπαιδεύτρια: Ελένη Κατσαμά Περιγραφή: Με σύμμαχο τη γραφή, θα δημιουργήσουμε χαρακτήρες από τη σύγχρονη καθημερινή μας ζωή και θα ταξιδέψουμε μαζί τους στον χρόνο. Βιογραφικό: Στην Ελένη Κατσαμά αρέσει να παρατηρεί τον κόσμο γύρω της και να σκαρφίζεται ιστορίες. Για τις ιστορίες αυτές έχει τιμηθεί δύο φορές με το Κρατικό Βραβείο Εφηβικού Λογοτεχνικού Βιβλίου και έχει συμπεριληφθεί τρεις φορές στον διεθνή κατάλογο παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας White Ravens. Εργάζεται ως υπεύθυνη εκδόσεων από το 2004.
ΟΜΑΔΑ Ανδώ	Εργαστήριο #3: «Μελοποιώντας ένα κείμενο» Εκπαιδευτής: Δημήτρης Σπύρου, Acapella Solo Loop Περιγραφή: Το εργαστήριο έχει ως κύριο στόχο την εξοικείωση με την ατομική έκφραση και την αλληλεπίδραση στην ομάδα, έχοντας ως όχημα την τέχνη. Με κύριο εργαλείο την εξερεύνηση και το παιχνίδι, το εργαστήριο ερευνά τρόπους και τεχνικές παρουσίασης ενός κειμένου με τη χρήση μουσικής. Θα πειραματιστούμε με παλιές και σύγχρονες τεχνικές για τη χρήση της φωνής και θα χρησιμοποιήσουμε αυτοσχέδια και λιγότερο γνωστά μουσικά όργανα, όπως είναι τα theremin, samplers, space drum, loop station και άλλα. Βιογραφικό: Ο Δημήτρης Σπύρου ζει στη Λεμεσό και είναι μουσικός, συνθέτης και performer. Συνθέτει μουσική για παραστάσεις χορού, θεάτρου, ταινίες, ντοκιμαντέρ, εικαστικές και ηχητικές εγκαταστάσεις. Πήρε μέρος σε πολλές εθνικές και διεθνείς διοργανώσεις θεάτρου. Έχει κυκλοφορήσει τέσσερις ψηφιακούς δίσκους ως συνθέτης, στιχουργός και ερμηνευτής. Το 2018 ήταν προτεινόμενος ως καλλιτέχνης της χρονιάς στα βραβεία θεάτρου ΘΟΚ.

ΟΜΑΔΑ Λίτζελ	Εργαστήριο #4: «Από το χαρτί στην οθόνη» Εκπαιδεύτρια: Βαγγελιώ Σουμέλη Περιγραφή: Πώς μετατρέπεται ένα λογοτεχνικό κείμενο σε σενάριο, με σκοπό να γίνει μια ταινία μικρού μήκους; Σε αυτό το εργαστήριο οι νεαροί συγγραφείς λογοτεχνίας θα μνηθούν στα μυστικά της συγγραφής κινηματογραφικού σεναρίου. Βιογραφικό: Σπούδασε διοίκηση επιχειρήσεων στην Αθήνα και εργασιακές σχέσεις στο Λονδίνο. Το 2016, έχοντας εργαστεί για πολλά χρόνια ως κοινωνική ερευνήτρια με εξειδίκευση στην ισότητα των φύλων, ξεκίνησε μία νέα καριέρα ως σκηνοθέτρια. Από τότε, έγραψε και σκηνοθέτησε τέσσερις ταινίες μικρού μήκους οι οποίες απέσπασαν, μεταξύ άλλων, το βραβείο 2ης καλύτερης Κυπριακής ταινίας (2019), καλύτερης Κυπριακής ταινίας (2020) και καλύτερου σεναρίου (2021). Τώρα ετοιμάζει την πρώτη μεγάλου μήκους ταινία.
ΟΜΑΔΑ Οκλαχόμα ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ (10:00΄-11:30΄)	Εργαστήριο #5: «Ταξίδι στον χρόνο για ξεμούδιασμα της δημιουργικότητας» Εκπαιδεύτρια: Κατερίνα Καρατάσου Περιγραφή: Στο εργαστήριο θα πειραματιστούμε με ιδέες δημιουργικής ανάγνωσης και δημιουργικής γραφής, έχοντας ως έναυσμα κείμενα (λογοτεχνικά, αλλά όχι μόνο) που μας ταξιδεύουν στον χρόνο (πραγματικό, μυθολογικό και εναλλακτικό). Βιογραφικά: Η Κατερίνα Καρατάσου είναι Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Frederick και συντονίστρια του μεταπτυχιακού προγράμματος «Επιστήμες της Αγωγής: Αναλυτικά Προγράμματα και Διδασκαλία». Ασχολείται με θέματα Λογοτεχνικής Θεωρίας, Παιδικής και Νεανικής Λογοτεχνίας, Δημιουργικής Γραφής και Διδακτικής της Λογοτεχνίας.
13:45΄ – 15:00΄	Γεύμα στο ξενοδοχείο «Λεύκαρα»
15:00΄ – 16:00΄	Διάλειμμα (για τακτοποίηση στα δωμάτια)
16:00΄ – 18:30΄	Παιχνίδι λογοτεχνικού θησαυρού Έναρξη και λήξη στον Ιερό Ναό Τιμίου Σταυρού
18:30΄ – 19:30΄	Διάλειμμα
19:30΄ – 22:00 Ξενοδοχείο «Λεύκαρα»	Δείπνο και πάρτι Λήξη δραστηριοτήτων πρώτης μέρας

